



PRIX
ÉGALITÉ
THÉRÈSE-CASGRAIN

CAHIER SOUVENIR
2021

Ce document peut être consulté sur le site Web
du Secrétariat à la condition féminine :
scf.gouv.qc.ca.

© Gouvernement du Québec
Secrétariat à la condition féminine, 2021



P R I X
É G A L I T É
T H É R È S E - C A S G R A I N

12^e édition



MOT DE LA MINISTRE



L'année qui vient de s'écouler a révélé à quel point les acquis en matière d'égalité peuvent être fragiles. C'est pourquoi le prix Égalité Thérèse-Casgrain revêt cette année une importance si particulière à mes yeux. Il fait la démonstration que malgré les nombreux enjeux qui demeurent, des avancées en matière d'égalité surviennent grâce à la contribution de personnes et d'organismes. Cette année, nous avons d'ailleurs créé un prix Coup de cœur - Femmes et COVID dans le but de saluer les efforts accomplis par un organisme pour réduire les impacts de la crise sanitaire sur les femmes.

La cérémonie de remise du prix Égalité Thérèse-Casgrain, bien que virtuelle, a permis de mettre en lumière le parcours et l'engagement de femmes d'exception, l'apport significatif et historique de groupes de femmes et d'organismes issus de la société civile et les gestes concrets d'alliés en matière d'égalité.

Le prix Égalité Thérèse-Casgrain, dont le Secrétariat à la condition féminine est responsable, vise à inciter les filles et les femmes à réaliser leurs ambitions personnelles, professionnelles, sociales ou politiques en leur proposant des modèles inspirants. Il a également pour objectif d'encourager les garçons et les hommes à agir à titre d'alliés, dans une quête commune et collective, pour l'atteinte de l'égalité de fait entre les femmes et les hommes au Québec.

Finalistes, lauréates et lauréats, vous êtes des modèles en matière d'égalité. Je compte sur vous pour inspirer la relève, pour l'inciter à poursuivre la quête d'une société plus égalitaire et exempte de violence faite aux femmes.

J'offre mes sincères félicitations aux lauréates et lauréats ainsi qu'à tous ceux et celles qui ont contribué de près ou de loin au rayonnement de la 12^e édition du prix Égalité Thérèse-Casgrain. Je remercie enfin les finalistes pour leur travail de même que toutes les personnes qui participent, par leurs actions et leur discours, à la promotion de cette valeur chère aux Québécoises et aux Québécois qu'est l'égalité entre les femmes et les hommes.

A handwritten signature in black ink that reads "Isabelle Charest".

Isabelle Charest

Ministre déléguée à l'Éducation et
ministre responsable de la Condition féminine

MADAME THÉRÈSE CASGRAIN



Crédit photo : Bibliothèque et Archives Canada

En avril 2015, le premier ministre du Québec et la ministre responsable de la Condition féminine ont conjointement honoré la mémoire de madame Thérèse Casgrain à l'occasion du 75^e anniversaire de l'obtention du droit de vote et d'éligibilité des Québécoises aux élections provinciales en accolant son nom au prix Égalité.

Pour lire sur la vie de madame Thérèse Casgrain, nous vous invitons à consulter le site de la Fondation Thérèse Casgrain.



LE TROPHÉE



« Depuis l'Antiquité, le bronze est utilisé dans la fabrication des œuvres d'art. Embelli par la patine du temps, noble, solide et malléable, le bronze s'est imposé pour matérialiser le trophée du prix Égalité Thérèse-Casgrain.

Côte à côte, deux formes abstraites, l'une d'un galbe plutôt féminin, l'autre masculin, représentent à la fois des êtres autonomes et des alliés. L'œuvre repose en fragile équilibre sur deux vasques d'une balance invisible.

Au fini intérieur du bronze oxydé enduit d'une couche de protection s'oppose le bronze brossé empreint de traces, perfectible, à l'image du chemin qu'il reste toujours à parcourir en matière d'égalité entre les femmes et les hommes.

Je tiens à remercier le Secrétariat à la condition féminine de m'avoir offert, à l'occasion de la 11^e édition du prix Égalité Thérèse-Casgrain, la possibilité de réactualiser le trophée que j'avais conçu en 2007. C'est une grande fierté pour moi ».

Martin Pontbriand, joaillier-orfèvre
Neuville, février 2020

PRÉSENTATION DES MEMBRES DES JURYS

Les candidatures soumises au prix Égalité Thérèse-Casgrain 2021 sont évaluées par un jury composé de membres issus du milieu universitaire, du monde des affaires, d'organismes communautaires et de la fonction publique. Ces personnes partagent un intérêt commun pour les questions touchant la condition féminine et l'égalité entre les femmes et les hommes. La réussite de cette activité de reconnaissance repose en grande partie sur leur expertise et leur consciencieux travail d'évaluation. Le Secrétariat à la condition féminine tient à les remercier de leur précieuse contribution.



Guylaine Demers

Professeure et chercheure,
Faculté des sciences de l'éducation,
Université Laval

Professeure titulaire au Département d'éducation physique de l'Université Laval, Guylaine Demers a fait la promotion de l'égalité des sexes dans le sport pendant la majeure partie de sa vie. Au fil des ans, elle est devenue la chef de file, la chercheuse et la défenseure incontournable des questions d'équité entre les sexes dans le sport québécois et canadien. Elle a reçu le prix Femme et sport du Comité International Olympique pour les Amériques qui reconnaît sa contribution exceptionnelle à l'avancement des femmes en sport. Sa plus récente réalisation est d'avoir obtenu la codirection du premier Centre national de recherche sur l'équité entre les genres dans le sport à la suite d'un concours national.



Mélanie Thivierge

Présidente et directrice générale
du Y des femmes de Montréal
de 2017 à 2021

Au moment de participer au jury de la 12^e édition du prix Égalité Thérèse-Casgrain, Mélanie Thivierge était présidente et directrice générale du Y des femmes de Montréal. Elle a piloté avec fierté cet organisme ancré dans la communauté montréalaise depuis maintenant 146 ans. Par ses interventions publiques, Mélanie souhaite attirer l'attention sur les enjeux d'inclusion, d'égalité et de non-violence qui sont au cœur de la mission de l'organisme. Elle utilise pour ce faire ses nombreuses années d'expérience au sein des plus importants médias québécois et sa capacité à vulgariser avec nuance des enjeux complexes.



Valerye Daviault

Femme d'affaires,
présidente de Construction
Konexco inc.

Dans le domaine de la construction depuis toujours et maman depuis deux ans, Valerye Daviault a été présidente des Elles de la construction de 2017 à 2020. Cet organisme a pour mission de promouvoir l'avancement des femmes dans la construction afin que chacune puisse accéder au métier qui la passionne. En 2018, Valerye fonde Construction Konexco. Elle a su bâtir une entreprise entièrement féminine, dans un milieu auquel on accole encore aujourd'hui le qualificatif de « non traditionnel », prouvant ainsi qu'il est possible d'investir ce monde d'hommes et d'y réussir!

PRÉSENTATION DES MEMBRES DES JURYS (SUITE)

Yasmine Berthou-Langlois

Autrice

Au moment de sa participation au jury de la 12^e édition du prix Égalité Thérèse-Casgrain, Yasmine Berthou-Langlois était responsable de la stratégie numérique au Conseil du statut de la femme.



Claudia Lévesque

Conseillère en égalité au Secrétariat
à la condition féminine

Titulaire d'un baccalauréat et d'une maîtrise en sciences de l'orientation de l'Université Laval, Claudia Lévesque est conseillère en égalité au Secrétariat à la condition féminine depuis quelques années et est responsable des dossiers liés à l'autonomisation économique des femmes.

CATÉGORIE HOMMAGE

LAURÉATE



M^{me} Suzy Basile, Ph.D.

Titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur les enjeux relatifs aux femmes autochtones, directrice du Laboratoire de recherche Mikwatisiw et professeure à l'École d'études autochtones, de Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue

Première femme autochtone de la Nation Atikamekw à obtenir un doctorat, M^{me} Suzy Basile est depuis 2016 professeure à l'École d'études autochtones de l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue. En plus de diriger le Laboratoire de recherche *Mikwatisiw* qui a pour mission de soutenir la reconnaissance des savoirs spécifiques des femmes autochtones et leur expérience particulière de l'histoire coloniale au Canada, M^{me} Basile est titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur les enjeux relatifs aux femmes autochtones. Ses travaux visent à renforcer les capacités des femmes autochtones à faire reconnaître leur participation pleine et entière dans l'organisation sociale et politique ainsi que dans la gouvernance territoriale, au bénéfice de l'épanouissement de leurs sociétés. M^{me} Basile a également rédigé les *Lignes directrices en matière de recherche avec les femmes autochtones* publiées en 2012, devenues un outil de référence au Québec.

M^{me} Basile a contribué à faire mieux comprendre et à valoriser les questions autochtones dans les institutions, a su stimuler l'engagement du milieu universitaire et a su mettre de l'avant une éthique de la recherche *pour, par et avec* les peuples autochtones.

Par son engagement à faire connaître les enjeux autochtones et à promouvoir la contribution exceptionnelle des femmes autochtones à la société, M^{me} Basile est une source d'inspiration pour les femmes et pour les Premières Nations.



Crédit photo: Jean Rodier

M^{me} Claire Deschênes, ing. Ph.D.

Ingénieure et professeure associée
à l'Université Laval

Née en 1954, M^{me} Claire Deschênes a accédé aux études supérieures en génie mécanique. Tout au long de sa carrière, elle a été une pionnière: seule étudiante de son baccalauréat (1974-1977) à l'Université Laval, elle obtient ensuite une maîtrise et un doctorat de l'Institut National Polytechnique de Grenoble et devient la première professeure de génie à l'Université Laval en 1989. Elle est aussi la première titulaire d'une des cinq chaires pour les femmes en sciences et en génie créées par le Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada. En plus d'être un modèle dans sa spécialité scientifique, la professeure Deschênes est une pionnière dans l'étude des freins à la représentation des femmes dans le secteur des sciences et génie. Elle a contribué aux travaux de plusieurs groupes de recherche des universités québécoises sur la conciliation famille-travail, la persévérance scolaire, le mentorat et les pratiques organisationnelles dans les professions à prédominance masculine.

Membre du Conseil du statut de la femme, présidente du Comité femmes en ingénierie de l'Ordre des ingénieurs du Québec, M^{me} Deschênes multiplie les implications. Elle dirige par ailleurs bénévolement la revue Recherches féministes depuis 2017, qui contribue à faire connaître les travaux de femmes en recherche. Elle a cofondé des organisations pérennes à l'international, dont l'Association de la francophonie à propos des femmes en sciences, technologies, ingénierie et mathématiques, et sa carrière exemplaire a été couronnée par plusieurs prix prestigieux.

M^{me} Encarnacion Vergara

Intervenante auprès des femmes
victimes de violence conjugale

M^{me} Encarnacion Vergara est intervenante depuis 20 ans au Refuge pour les femmes de l'ouest de l'île, une maison d'hébergement pour les femmes victimes de violence conjugale et leurs enfants. Elle offre également des séances de mentorat à ses collègues intervenantes pour leur permettre d'échanger, pour partager sa vaste expérience et renforcer leur sentiment de compétence.

Elle est engagée dans la lutte contre les oppressions et les injustices. Son engagement se concrétise dans sa participation à diverses instances, dont des tables de concertation en matière de lutte contre la violence faite aux femmes, dans la formation des nouvelles générations d'intervenantes qu'elle côtoie en tant que mentore et dans l'écoute totale qu'elle offre aux femmes qui trouvent refuge dans son organisme. En travaillant à lutter contre la violence faite aux femmes, M^{me} Vergara s'attaque à l'un des grands obstacles systémiques qui entravent les femmes dans leur accession à l'égalité de fait. Nous célébrons trop rarement ces femmes qui se consacrent à cette cause. C'est donc un honneur de souligner le travail remarquable de M^{me} Vergara en faveur de l'égalité au cours des deux dernières décennies.

CATÉGORIE GROUPE DE FEMMES

ORGANISME LAURÉAT

Réalisatrices Équitables

Réalisatrices Équitables voit le jour en 2007 en publiant une lettre dénonçant la chute du financement des œuvres de réalisatrices au Québec depuis 1985. Depuis, plusieurs études et projets sont réalisés pour valoriser l'équité et la place des femmes dans le domaine de la réalisation et de l'audiovisuel.

Réalisatrices Équitables mène plusieurs projets de valorisation des réalisatrices (rétrospectives, tables rondes, campagnes de promotion, etc.) en plus de réunir des associations de créateurs d'autres disciplines artistiques et de les aider à ventiler leurs statistiques par genre. Les données colligées sont largement médiatisées: les femmes sont sous-représentées partout (industrie du livre, art, théâtre, jeu vidéo), parfois complètement invisibilisées.

Au fil des ans, grâce aux différentes interventions et valorisations, Réalisatrices Équitables est finalement entendu par les grands organismes subventionnaires de l'audiovisuel. On a pu voir en 2020 de nombreux films de Québécoises présentés dans de prestigieux festivals à l'international, et un nombre record d'œuvres féminines ont été nommées aux prix IRIS.

Réalisatrices Équitables est le fruit du travail d'une poignée de bénévoles qui n'ont jamais cessé de talonner courageusement le milieu artistique québécois pour forcer le changement, et c'est pour célébrer leur ténacité et leur engagement à l'égard de l'égalité que leur est remis le prix Égalité Thérèse-Casgrain dans la catégorie Groupe de femmes.



De gauche à droite :

M^{mes} Constance Chaput-Raby, Ginger Le Pêcheur, Anik Salas, présidente (derrière), **Katherine Jerkovic, Catherine Pallascio, Isabelle Hayeur, Nicole Giguère, Naomie Décarie-Daigneault, Xiaodan He**.

Également membres du conseil d'administration mais absentes de la photo :

Marie-Claude Paradis-Vigneault et **Sophie Farkas Bolla**.



M^{me} Caroline Codsí

Présidente fondatrice
de La Gouvernance au féminin

Gouvernance au Féminin

Fondée en 2010, La Gouvernance au Féminin soutient les femmes dans le développement de leur leadership, l'avancement de leur carrière et leur accession aux organes décisionnels. Mentorat et divers ateliers de formation en gouvernance sont offerts à des centaines de femmes. La Gouvernance au Féminin a aussi mis de l'avant une audacieuse Certification Parité, connue partout au Canada et suscitant l'intérêt d'entreprises dans d'autres pays. L'organisme a ainsi soutenu près de 70 entreprises d'envergure et a mené des actions qui ont eu un impact direct sur plus de 300 000 employés et employées au pays. La plupart des entreprises s'engagent pour des cycles de 3 ans, au terme desquels l'entreprise est réévaluée. La Certification Parité se penche sur les volets quantitatif (nombre de femmes à chaque niveau hiérarchique, nombre de promotions accordées, écart salarial, etc.) et qualitatif (évaluation des politiques et de la culture d'entreprise). Le suivi qu'effectue La Gouvernance au Féminin assure que les entreprises, une fois la parité atteinte, continuent de mettre de l'avant les mécanismes nécessaires pour éviter tout recul ou stagnation. L'organisme annonçait en 2020 l'ajout de l'intersectionnalité pour inclure la considération des personnes subissant simultanément plusieurs formes de discrimination comme critère supplémentaire à la Certification.



M^{me} Lydya Assayag

Directrice du Réseau québécois
d'action pour la santé des femmes

Réseau québécois d'action pour la santé des femmes

Le Réseau québécois d'action pour la santé des femmes (RQASF) est depuis 20 ans un interlocuteur incontournable en matière de santé des femmes et mène, depuis 2019, la Campagne Rouge visant à démystifier les menstruations et à faire tomber les tabous qui subsistent encore aujourd'hui. Cette campagne milite aussi en faveur d'un accès gratuit aux produits d'hygiène menstruelle pour les plus démunies. Le RQASF, par ses travaux, comble les lacunes qui existent dans la recherche traditionnelle sur la santé des femmes. Ses travaux sur l'image corporelle des femmes (industrie de l'amaigrissement, de la mode, de la chirurgie esthétique) ont permis de faire évoluer les mentalités. Le Collège des médecins a d'ailleurs donné suite aux recommandations qui avaient été faites lors du colloque *Le marché de la beauté... un enjeu de santé publique*, en apportant des modifications à son guide d'exercice de la chirurgie esthétique.

CATÉGORIE ALLIÉ

LAURÉAT



M. Patrik Doucet, ing. Ph.D.

Ingénieur et professeur titulaire,
Doyen de la Faculté de génie
de l'Université de Sherbrooke

Depuis 2013, ce doyen de la Faculté de génie de l'Université de Sherbrooke mène plusieurs actions en termes d'équité, de diversité et d'inclusion. Il y a 4 ans, il s'est engagé à diversifier le corps professoral et à y accueillir davantage de femmes. Pour ce faire, il mobilise ses collègues autour d'une idée phare : recruter 50% de femmes professeures. Grâce à lui, des cibles de représentativité féminine du corps professoral sont inscrites au plan stratégique de l'Université de Sherbrooke (20% en 2022, 30% en 2030). En 2019, M. Doucet et son équipe lancent le Grand concours de bourses postdoctorales Claire-Deschênes qui, en plus de promouvoir les études postdoctorales auprès d'étudiantes en génie à l'échelle internationale, constitue une garantie d'embauche à titre de professeures.

Le leadership de M. Doucet en matière d'égalité et de diversité lui vaut le prix Égalité Thérèse-Casgrain dans la catégorie Allié. Il est un modèle susceptible d'inspirer d'autres hommes et d'autres établissements d'enseignement à participer à cette quête d'égalité.



M^{me} Maude Laberge

Présidente de la Commission
Femmes et Gouvernance de l'UMQ
et mairesse de Sainte-Martine

M^{me} Suzanne Roy

Présidente de l'UMQ
et mairesse de Sainte-Julie

L'Union des municipalités du Québec

Depuis qu'elle s'est dotée d'une instance politique ayant pour mandat de favoriser la participation des femmes à la démocratie municipale (aujourd'hui la Commission Femmes et gouvernance), l'Union des municipalités du Québec a multiplié les actions visant à valoriser et à favoriser l'implication des femmes en politique municipale. L'UMQ présente depuis 2013 une Tribune Femmes et gouvernance dans le cadre de ses assises annuelles, qui permet d'entendre des femmes réputées pour leur leadership. C'est aussi à cette occasion que l'UMQ remet le prix Francine-Ruest-Jutras, qui reconnaît l'excellence et le leadership des femmes sur la scène municipale. En 2018, l'UMQ adoptait sa Politique égalité: En mouvement pour la parité. Le conseil d'administration de l'UMQ continue de progresser vers la zone paritaire en cette année d'élections municipales. Les actions de l'UMQ ont participé au cours des dernières années à opérer un changement de paradigme profond.



Mouvement Action-Chômage de Montréal

Mouvement Action-Chômage (MAC) est un organisme de défense des personnes sans-emploi qui travaille depuis 50 ans à informer la population de ses droits et obligations, à organiser des activités d'éducation populaire dans une optique de transformation sociale, à représenter les chômeuses et chômeurs face à l'appareil gouvernemental et aux tribunaux et à mobiliser la société pour un meilleur régime d'assurance-emploi. Le MAC mobilise ses alliés à l'échelle du Québec et tisse des partenariats stratégiques avec les groupes de femmes (le Réseau des tables régionales de groupes de femmes du Québec et le Conseil d'intervention pour l'accès des femmes au travail) pour remplir sa mission. En plus de militer depuis 2015 pour la modification du régime d'assurance chômage, dont il dénonce les iniquités envers les femmes, le MAC a intenté un recours en 2020 pour faire déclarer inconstitutionnelles selon la Charte canadienne des droits et libertés certaines dispositions de la Loi sur l'assurance-emploi qui discriminent et pénalisent les femmes sur la base de leur grossesse, donc de leur genre. Par son application de l'analyse différenciée selon les sexes à la Loi sur l'assurance-emploi, le Mouvement Action-Chômage a pu informer et alerter la population, l'appareil judiciaire et la classe politique quant aux conséquences que peut avoir une loi, en apparence neutre, sur l'égalité entre les femmes et les hommes.

PRIX COUP DE CŒUR | FEMMES ET COVID LAURÉAT

Femmessor Québec

Femmessor est un organisme qui soutient l'entrepreneuriat féminin en contribuant directement à la création, à la croissance et à l'acquisition d'entreprises dirigées et détenues (en tout ou en partie) par des femmes. Son offre de financement et d'accompagnement est adaptée aux besoins des entrepreneures. La crise sanitaire a fragilisé les entreprises à propriété féminine. Femmessor a su s'adapter rapidement et intelligemment aux nouveaux besoins révélés face les entrepreneures en cette période inédite et pour mieux cibler son intervention, Femmessor a d'abord mené un sondage auprès de 1080 femmes dans 17 régions du Québec, issues de tous les secteurs d'activités et possédant une entreprise de toute taille. Ce sondage a révélé que les deux tiers des entreprises à propriété féminine fonctionnaient à moins de 50% de leur capacité, et que 22% pourraient ne pas survivre à cette crise. Soucieux de la santé mentale des femmes, Femmessor a rapidement organisé des séances virtuelles par petits groupes en vue de mettre en place un réseau de soutien et de favoriser les échanges sur les effets de la pandémie sur leur vie professionnelle et leur vie personnelle. Ce sont 73 femmes qui se sont prévaluées de ce service permettant de mettre en place un réseau de soutien.



Crédit photo : Véronique St-Armand

M^{me} Sévrine Labelle

Présidente-directrice générale
de Femmessor

L'organisme a déployé la Brigade Expertes Femmessor pour offrir gracieusement un service de soutien-conseil, où plus de 294 femmes ont reçu un appui en gestion et comptabilité, en droit des affaires, en ressources humaines, en communication ou marketing. Dès avril, Femmessor s'est associé à DanièleHenkel.tv dans l'organisation de vidéos *Facebook Live* qui ont connu un franc succès: 237 000 visionnements! Dans le but de réduire les impacts de la pandémie sur les femmes entrepreneures, Femmessor a offert des services de consultation gratuits avec une soixantaine d'employées et d'employés, d'expertes et d'experts dans plusieurs domaines pour toute la durée de la pandémie.

Femmessor a su agir intelligemment tout au long de la crise, avec efficacité et empathie, afin de limiter autant que possible les impacts de la pandémie sur les femmes et leurs entreprises.

RENCONTRE VIRTUELLE

AVRIL 2021

La ministre déléguée à l'Éducation et ministre responsable de la Condition féminine, M^{me} Isabelle Charest, a rencontré les finalistes et lauréats du prix Égalité Thérèse-Casgrain en compagnie des personnes représentant la famille Casgrain. Ce fut un moment privilégié au cours duquel il a été possible d'échanger sur différentes thématiques touchant l'égalité entre les femmes et les hommes. Félicitations!

The image is a screenshot of a virtual meeting. On the left, there is a blue banner with the logo of the 'Prix Égalité Thérèse-Casgrain' and the text 'CATÉGORIE COUP DE CŒUR FEMMES ET COVID'. The logo features a stylized yellow 'e' with a brushstroke effect. To the right of the banner, the text 'Femmessor' is displayed in yellow, followed by 'M^{me} Sévrine Labelle, Présidente directrice générale' in white. The main part of the image shows a grid of four video feeds. The largest feed on the left shows M^{me} Sévrine Labelle. The other three feeds are smaller and arranged in a 2x2 grid. The top-left feed shows M^{me} Lise Casgrain, the top-right shows M. Antoine Casgrain, the bottom-left shows M^{me} Michèle Nadeau-Soubry, and the bottom-right shows the Minister Isabelle Charest. Each feed has a black name tag at the bottom.

Femmessor
M^{me} Sévrine Labelle, Présidente directrice générale

PRIX ÉGALITÉ THÉRÈSE-CASGRAIN
CATÉGORIE **COUP DE CŒUR FEMMES ET COVID**

M^{me} Lise Casgrain
M. Antoine Casgrain
M^{me} Michèle Nadeau-Soubry
Ministre Isabelle Charest

RENCONTRE VIRTUELLE (SUITE)

AVRIL 2021



PRIX
ÉGALITÉ
THÉRÈSE-CASGRAIN

CATÉGORIE
HOMMAGE

M^{me} Suzy Basile

Titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur les enjeux relatifs aux femmes autochtones à l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue



M^{me} Lise Casgrain

M. Antoine Casgrain



M^{me} Michèle Nadoau-Soubry

Ministre Isabelle Charest

RENCONTRE VIRTUELLE (SUITE)

AVRIL 2021



PRIX
ÉGALITÉ
THÉRÈSE-CASGRAIN

CATÉGORIE
**GROUPE
DE FEMMES**

Réalisatrices équitables

M^{me} Anik Salas, Présidente



M^{me} Lise Casgrain

M. Antoine Casgrain



M^{me} Michèle Nadeau-Soubry

Ministre Isabelle Charest

RENCONTRE VIRTUELLE (SUITE)

AVRIL 2021



PRIX
ÉGALITÉ
THÉRÈSE-CASGRAIN

CATÉGORIE
ALLIÉ

M. Patrik Doucet

Doyen de la Faculté de génie de l'Université de Sherbrooke



M^{me} Lise Casgrain

M. Antoine Casgrain



M^{me} Michèle Nadeau-Soubry



Ministre Isabelle Charest



Québec 